附件3：

综合测试须知及注意事项

**音乐学院BZ220113、BZ220114岗，美术学院BZ220115、BZ220116岗，附属中学BZ220412、BZ220413**岗位需要进行综合测试，其中BZ220113、BZ220114、BZ220413岗位在试讲后进行综合测试无需加入QQ群，BZ220115、BZ220116、BZ220412岗在试讲前进行综合测试，需提前加入QQ群，以便通知面试当天注意事项，请考生按照要求准备考试材料。

**一、设备要求**

（一）请准备笔记本电脑或有摄像和语音设备的台式电脑下载腾讯会议，用来在线面试。

（二）另外准备智能手机一部下载腾讯会议用来进行手机监控，摆放到自己的斜后方位45°位置，手机监控需要拍到自己的全身和电脑桌面。

（三）考试前请考生准备好备用网络热点，以防考试中设备及网络故障影响考试。未按照要求准备软件的考生，导致自身无法正常进行视频面试，由考生自行承担后果。

**二、面试环境**

考生所在的面试环境应为光线充足、封闭、无其他人、无外界干扰的安静场所，考生端坐在距离摄像头50cm（误差不超过±5cm），着浅色上衣，面试时将五官清楚显露，不得佩戴首饰（如发卡、耳环、项链等），头发不要遮挡眉毛，鬓角头发需掖至耳后，不允许化浓妆。面试背景需保持整洁，考生需要保证肩部以上全部呈现在摄像头可视范围内。

由于电脑端和手机端都需要用腾讯会议，所以考生需提前准备两个手机号，电脑端用一个手机号登录腾讯会议进行线上面试；手机用另外一个手机号登录腾讯会议进行手机监控；登录进去后统一将名字改成自己的【面试序号】+【岗位代码】。（可借用一下家人或朋友的手机号去登录）

**腾讯会议号将于考试当天在群内公布，请考生及时关注短信及邮箱信息。**

**三、具体要求**

**（一）BZ220113岗**

面试试讲后需要展示所考舞蹈方向的专业技能。

要求：舞蹈剧目，舞种、题材不限，穿练功服进行面试和专业技能展示，并提前准备播放设备（音箱设备、音频伴奏等）及适宜的舞蹈场地等。

**（二）BZ220114岗**

面试试讲后需要展示所考音乐方向的专业技能。

要求：声乐演唱或器乐演奏（选其一）

1.声乐演唱：演唱完整作品一首，清唱，曲目不限，唱法不限，时长不超过4分钟，不得使用任何音响、话筒等扩音设备，在视频中要求保持正面全身。

2.器乐演奏：演奏完整作品一首，时长不超过6分钟，器乐种类不限，不得有任何形式的伴奏。除电声乐器外，其他乐器均不得使用任何音响、话筒等扩音设备。钢琴专业考生在视频中要求显示手、键盘及侧脸，其他器乐类考生在视频中均要求显示考生本人正面及乐器全部。

**（三）BZ220115岗**

面试试讲前需要展示所考美术方向的专业技能 (5月29日15：00开始，时间60分钟)。

要求：1.准备黑、白、灰三色卡纸50x50厘米各10张，剪刀、胶水等材料。

2.通过纸立体的表现形式体现主题，构图完整，主题鲜明，画面层次清晰。

3.命题创作:**(考生在主监考宣读两个题目中，任选一个题目进行创作)，**作品创作完毕后,当场向主监考展示后，再拍照将专业技能展示考卷,以图片形式发至指定邮箱。

**（四）BZ220116岗**

面试试讲前需要展示所考美术方向的专业技能(5月29日17：00开始，时间60分钟)。

要求：1.用四尺斗方竖式，分别在篆书、楷书、隶书中，任选2种书体各完成创作作品1张。共计完成作品2张。

2.格式要求：考卷竖用，考题内容全部书写，尽量使用繁体字，不得使用工具书，不落名款。

3.试卷尺寸：考生自备4尺整张书写用宣纸2-3张，其他书写用笔墨工具。

4.命题创作:**(考生在主监考宣读两首诗中，任选一首进行创作),**作品创作完毕后,当场向主监考展示后，再拍照将专业技能展示考卷,以图片形式发至指定邮箱。

**（五）BZ220412**

面试试讲前需要展示所考美术方向的专业技能(5月29日10：30开始，时间60分钟)

要求：1.准备A3白纸、铅笔和碳素笔等工具。

2.构图完整，主题鲜明，层次清晰。

3.命题创作:**(考生在主监考宣读两个题目中，任选一个题目进行创作)，**作品创作完毕后,当场向主监考展示后，再拍照将专业技能展示考卷,以图片形式发至指定邮箱。

**（六）BZ220413**

面试试讲后需要展示所考音乐方向的专业技能。

要求：1.请考生自行准备包括但不限于钢琴、手风琴、小提琴、大提琴、长号、圆号等器乐。

2.演奏完整作品一首，时长不超过6分钟，器乐种类不限，不得有任何形式的伴奏。除电声乐器外，其他乐器均不得使用任何音响、话筒等扩音设备。钢琴专业考生在视频中要求显示手、键盘及侧脸，其他器乐类考生在视频中均要求显示考生本人正面及乐器全部。